





УСКОБИТЬ г-на Н. В.: «музыкальная Россия не отдава... безконтрольное пользование агентов», так как хвастая агентами, в частности и мной, основывая на точных указаниях общества, обязывающих всех французов к авторам. Авторы не могут сами совладать охранять свои права и должны прибегнуть к помощи чужих, берущих на себя защиту моих прав и интересов, как непричастный она бы вальсировала таких людей для чужих».

Ф. Бериссу, киевский представитель «Общества французских авторов и драматических композиторов» в Париж и «Общество авторов, композиторов и музыкальных издателей» в Париж.

---

**Наука, искусство и литература.**

В Киевском музыкальном училище  
Из ответа, читанного на акте директором  
музыкального училища В. В. Пухальским  
23 мая 1913 года, узнаем, что Киевское  
музыкальное училище Института Юрьев-  
ского музыкального общества заперта  
45-й год своего существования и 34-й вы-  
пуск учеников.

В 1912—13 уч. году в училище  
обучалось 995 учеников и учениц.

Распределение учащихся по классам

специальных предметов во времени экзаменов было следующее: по классам пения—соло: г. Гандоффи—40, г-жи Алексеевой-Юненич—22, г-жи Шперлинг—59; по классам игры на фортепиано: г. Пухальского—26, г. Ходоровского—88, г. Добровского—115, г. Бобинского—40, г-жи Штогсь-Петровой—44, г. Короткая

Михайлова — 81, г-жи Волин-  
ской — 44, г-жи Эрденко — 23, г-жи Трини-  
татской — 69, г-жи Косяченко — 23; по влас-  
самъ скрипки: г. Пузиковского — 26, г. Эр-  
денко — 17, г. Касина — 41; violoncelli г.

Дуды—2 и медных духовых г. Подгор-  
букаго: валторны—3, трубы—2, тром-  
ба—5; в класс специальной теории му-  
зыки г. Рыб числилось—8. По обяза-

дний художественный предмет — тесно  
связь: в классе игры на фортепиано  
Хиниченко — 97, г. фон-Музерт — 86, г.  
Дуди — 12, г. Подгорбунского — 10; в класс  
элементарной теории музыки и соль-  
феджо г. Рыба — 106, г. Хиниченко — 177,  
в классех гармонии 1-го курса и соль-  
феджо г. рыба — 154, гармония 2-го кур-  
са — 42, энциклопедия — 4, инструментовка —  
4 и в класс истории музыки г. Хини-

Въ отчетномъ году дирекція Киевскаго отдѣленія понесла тяжелую утрату въ лицѣ скончавшагося 3 октября 1912 года председателя отдѣленія А. Н. Виноградова. Въ данное время составъ дирекціи следующий: председатель — директоръ М. А. Бу-

по окончании, произведенных в присутствии особой комиссии, и по определению совета преподавателей, утвержденному 23 мая сего года дирекцией Высшего отделения Императорского Русского технического общества: удостоены: а) *академиком* — Г. А. Степанов; Горюновский Антония (по к.л. старш. ордин. преп.); Пухальский-Агра на фонтинау, Шацкий-Бронинская Зиселора-Ирина, Школовская-Пухалица Елизавета (по к.л. старш. ордин. преп.); Ходоровская (преж. на фонтинау), Вишнянская Стефания, Давыдова Поля, Игумновская-Самородина Ольга (по к.л. старш. ордин. преп.); Домбровский Александр (на фонтинау); Караченская Ольга, Сидорова Лария (по к.л. преп.); Галайдицкая Евпрахья; Рогожинский Матвей (по к.л. старш. преп.); Антонова-Вилкина (преж.)

6) *Антистенов* — 2-й стихизм: Броня  
Алиевым (по в.з. старш. ордин. преп. Пу-  
хляковского) — игра на фортепиано), Дружини-  
на Валентина (по в.з. старш. ордин. преп.  
Домбровского) — игра на фортепиано), Тупе-  
лова Ава (по в.з. старш. ордин. преп. Бобин-  
ского, игра на фортепиано), Семеновна Ма-  
рия (по в.з. старш. преп. Штоссе-Петрова)  
— игра на фортепиано), Завражский Юдифь  
(по в.з. старш. преп. Азестовой-Юсевич-  
ной), 2) *Азестовой* — 2-й стихизм: в.з. кавалер-  
ского

чившими курсъ по специальнымъ предметамъ: Герчишко Силину (по кл. старш. оргин. преп. Ходоровскаго—игра на фортепиано), Олешевичъ Дюнисю (по кл. старш. преп. Алексеевой-Юнгевъ—пѣле), Ратнаго Абрама (по кл. преп. Пузиковскаго—игра на скрипкѣ).

**ЖИТОМІРЬ.** (Норрсп. «Челаднина»). 20 мал, утротъ, весь городъ былъ извощенъ слухами объ убійствѣ на одной изъ центральныхъ улицъ курьеромъ съезда мировыхъ посредниковъ секретаря или дѣлопроизводителя этого съезда. По провѣркѣ этихъ слуховъ оказалось, что слушающіе съезда курьеромъ назвали слѣдующее званіе:

свідка, знавцяш усього на світу», засвід-  
чили як канцлярів Зематини, без прива-  
нової жини чиновника Алесандровича.  
Дали знати, як участь, надихаючи в  
шагах 30. Простава удалось выяснити,  
що убійство совершено курьером, свідом  
Бозиком при сідуючих обстоєтель-  
ствах: Алесандрович потявель в кан-  
целяр свідом. Во время сна в нему  
поддержали Бозиком и руками задушили.  
Удари арестовать, объявлять убийство

Не менее оживленные толки вызыва-  
ли среди населения, особенно еврейской

части, распоряжение уездной полиции о недопущении евреев на дачникам считалась на дачах пригородного хутора «Врангелевки». На этом хуторе расположены лагеря 20-го пехотного Галицкого полка и евреи, разумеется, свали там прочное

изидо. Раскинулись здесь и многочисленные еврейские дачи, так же как и известность весьма живописная, гористая. Теперь евреям придется распростиаться со своим излюбленным уголком, объявленным находящимся вне черты еврейской осид.







